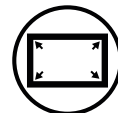
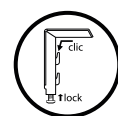


Cadre fixe
Fixed frame



Tension parfaite
Perfect tension



Fixation par clips rapide et simple
Fast and clipping system



Spécial courte-focal

FRAME ALR UST

Écran de projection à cadre fixe, installation à vis
Fixed frame projection screen, screw installation

Le Projeo Frame ALR UST est l'écran à cadre fixe ultime pour métamorphoser votre salon en un véritable espace de divertissement haut de gamme, sans jamais avoir à plonger la pièce dans l'obscurité. Dédié exclusivement aux vidéoprojecteurs à **ultra-courte focale**, cet écran fixe s'intègre avec élégance dans les intérieurs modernes grâce à sa structure robuste en alliage d'aluminium laqué noir, qui garantit par ailleurs une tension de toile parfaite.

L'innovation de ce modèle réside dans sa toile ALR UST. Grâce à sa structure micro-lenticulaire, elle filtre activement la lumière ambiante parasite pour préserver la dynamique de l'image. Avec un **gain de 1,8** et une **directivité de 120°**, cet écran décuple l'éclat de vos contenus UHD 4K, offrant des noirs profonds et des couleurs vibrantes face à votre audience.

Note technique: Pour que la magie opère et que la technologie ALR fonctionne de manière optimale, il est impératif de placer votre vidéoprojecteur en bas de l'écran, toute projection par le dessus risquant de dégrader significativement le rendu visuel.

The Projeo Frame ALR UST is the ultimate fixed-frame screen for transforming your living room into a true high-end entertainment space, without ever having to plunge the room into darkness. Designed exclusively for ultra-short-throw projectors, this fixed screen blends elegantly into modern interiors thanks to its sturdy black lacquered aluminium alloy frame, which also ensures perfect screen tension.

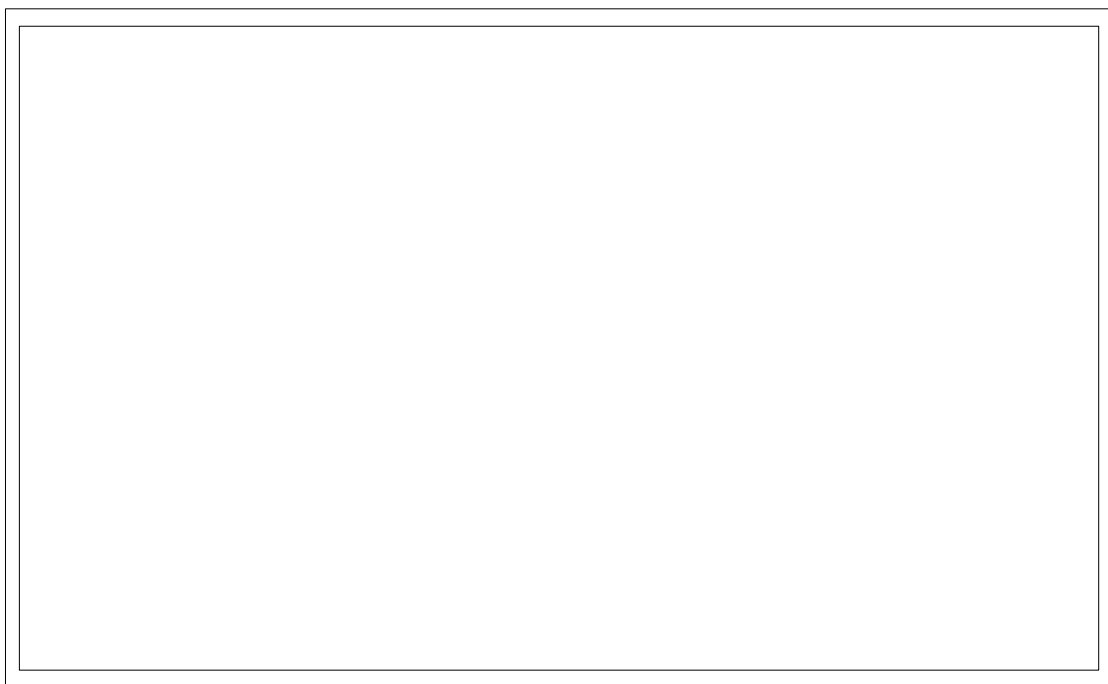
The innovation behind this model lies in its ALR UST screen. Thanks to its micro-lenticular structure, it actively filters out unwanted ambient light to preserve the image's dynamic range. With a **gain of 1.8** and a **viewing angle of 120°**, this screen enhances the brilliance of your 4K UHD content, delivering deep blacks and vibrant colours to your audience.

Technical note: For the magic to happen and for the ALR technology to work to its full potential, it is essential to position your projector at the bottom of the screen, as projecting from above may significantly impair the visual quality.

CARACTÉRISTIQUES SPECIFICATIONS

Toile	
Surface de projection	ALR (Rejet de la Lumière Ambiante) PET UST
Gain	1,8
Directivité	120°
Type de projecteur	
Ultra-courte focale	
Carter	
Alliage d'aluminium laqué noir, finition velour noir	
Système de commande	
Fixe	
Garantie	
2 ans	

Screen material	
Projection surface	ALR (Ambient Light Rejection) PET UST
Gain	1.8
Directivity	120°
Projector type	
Ultra-short Throw	
Case	
Black lacquered aluminium alloy, black velvet finish	
Control system	
Fixed	
Warranty	
2 years	



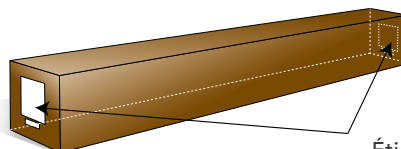
Vue de face
Front view

CONDITIONNEMENT
PACKAGING

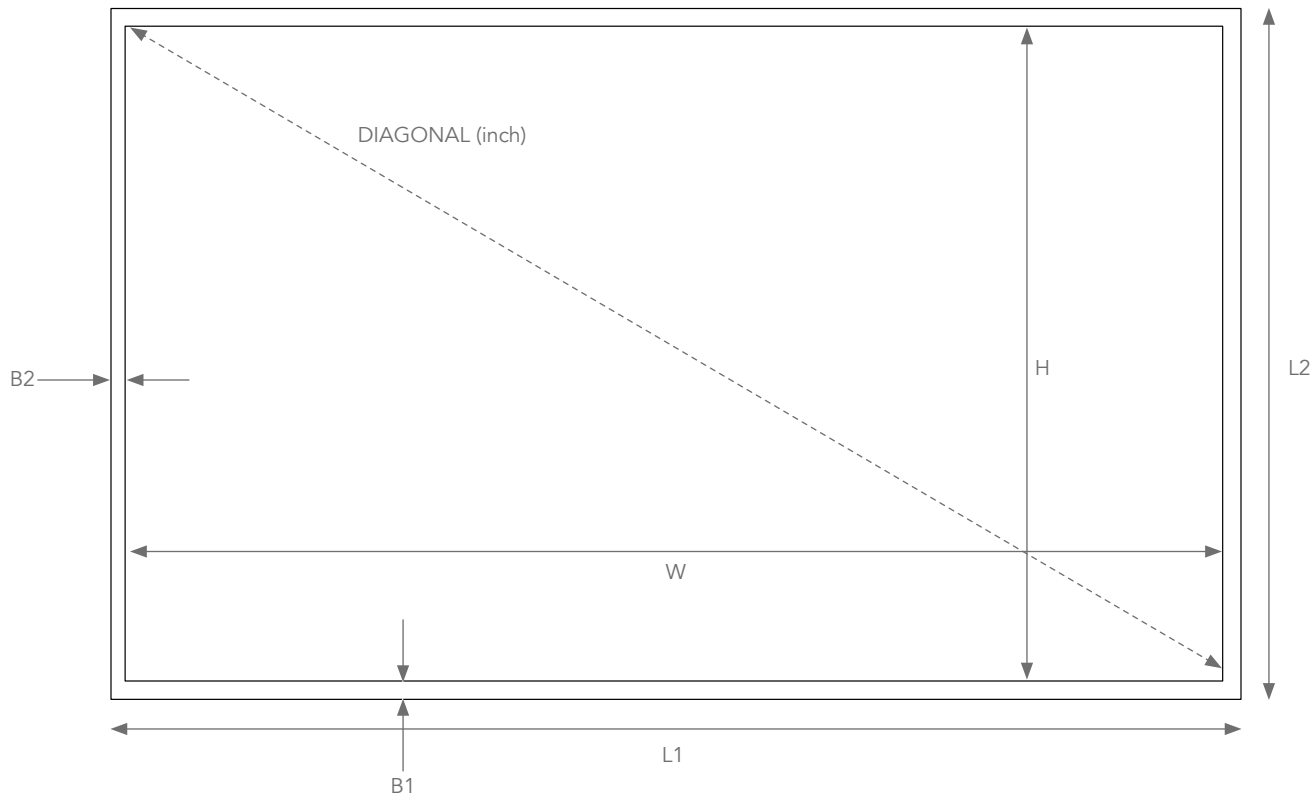
Poids net / Net weight
TBC
Poids brut / Gross weight
TBC



Stockage horizontal nécessaire
Store horizontally



Étiquettes
Labels



Ref	Formats Ratios	Toiles Fabrics	Taille utile de l'image Image size W × H cm	Diagonale Diagonal (inch)	Taille du cadre Frame size (L1 × L2) cm	Bords du cadre Frame borders (mm)		Dimensions packaging Packaging dimensions (cm)	SKU	EAN
						B1	B2			
Frame ALR UST 100	16.9	ALR Ultra Short Throw	221,4 × 124,5	100"	223,4 × 126,5 × 3	10	10	227 × 29 × 19,5	PROFRA100UST	3700795165256
Frame ALR UST 120			260 × 146,2	117"	262 × 148,2 × 3	10	10	268 × 29 × 19,5	PROFRA120UST	3700795165263